

そのまま,このまま,ありのままに！ 2022

【6/10 即興アート公演@杉田劇場】

運営マニュアル

準備稿 0524

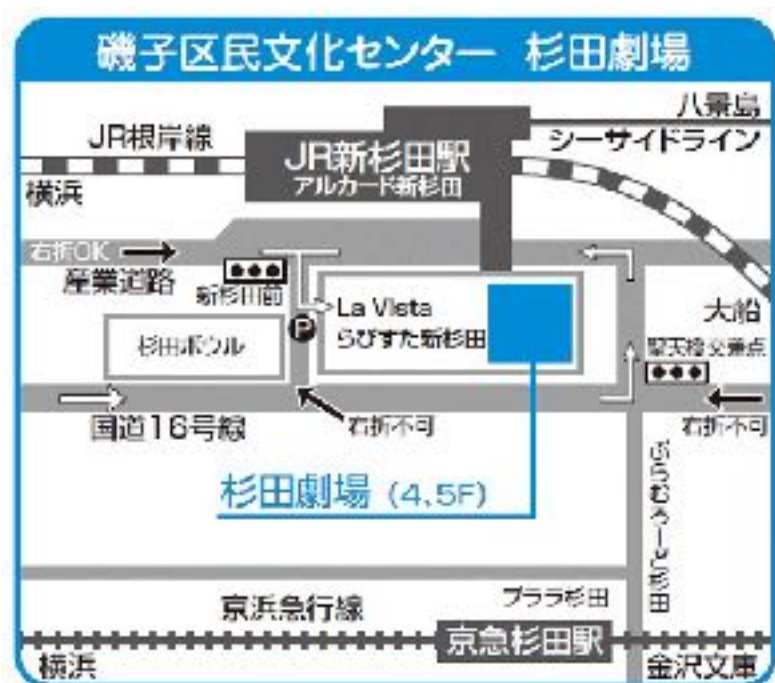
<開催概要>

■タイトル：そのまま、このまま、ありのままに！2022
～ピアとピアノと即興セッション～

■日時：2022年6月10日（金）18:00開場 18:30開演 ～ 19:30終了予定

■会場：横浜市磯子区民文化センター「杉田劇場」

〒235-0033 神奈川県横浜市磯子区杉田1-1-1 らびすた新杉田4階



■出演者：

- 山下洋輔
 - 戸松美貴博
 - SES（さざなみ会エンターテイメントショー） 20名
 - ドリームエナジープロジェクト 11名
 - はっぴオールスターズ 7名
 - シーホース工房 4名
 - スペース杉田 5名
- 合計 47名

■主催：肉弾実行委員会、YPS、合同会社かるちべ

■協力：

有限会社ジャムライス、NPO法人さざなみ会、NPO法人ドリームエナジープロジェクト、NPO法人シーホース工房、横浜市磯子区民文化センター杉田劇場
ヤスミン（医療従事者）

～ピアとピアノと即興セッション～
そのまま、このまま、ありのままに！2022

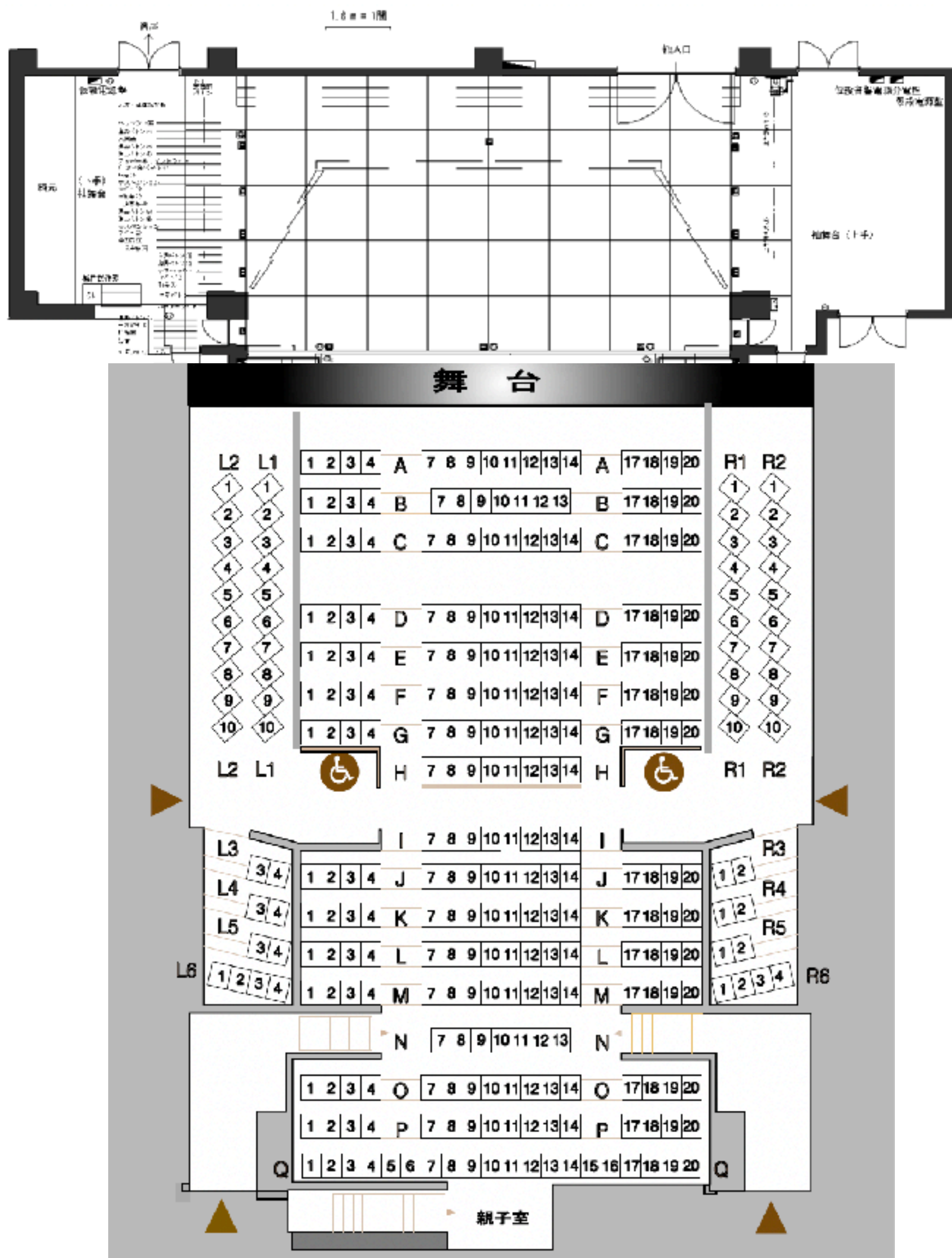
横浜市磯子区民文化センター杉田劇場

2021.6.10(金) open 18:00 start 18:30

Ver220527

8:00	ドリプロ&はっぱ &シーホース	さざなみ会 &スペ杉	山下洋輔	戸松美	照明	撮影	舞台	楽屋	客席	ロビー場外
8:30										駐車場 案内板確認
9:00		会場IN (3P) ↓ 各所お手伝い			会場IN 搬入 仕込み ↓		スタッフパス 導線 照明 音響 舞台椅子 床チェックバミリ 影アナテスト 客席作り ↓	搬入 セッティング 消毒 ↓	導線確認 到着物確認	
9:30									案内板・注意事項板設置 チラシ折込セッティング	
10:00									さざなみ会との 連携事項チェック	
10:30									消毒・検温 セッティング	
11:00									☆チケット数に対して 客席を作る	
11:30										
12:00				会場IN	プランニング ↓					
12:30				要所確認 ↓						
13:00										
13:30							ピアノ 調律(13-15) ↓			
14:00				肉態アップ ↓	休憩 ↓	会場IN 機材セッティング 会場導線確認 ↓		休憩 対応		
14:30							階段明るさチェック			
15:00	会場IN (来れる方から) ↓ 準備	会場IN (ピアーズ帯同) ↓ 準備		演者 コミュニケーション RH スタンバイ	ステージ 仮当て	※入り風景?	演者舞台慣れ ↓ RH スタンバイ 呼び込み	演者アテンド ↓	☆客席案内手順確認	
15:30			会場IN							受付エリア セッティング
16:00	顔合わせ&コミュニケーション				RH スタンバイ				消毒	案内導線 注意事項 確認
16:30	REHEARSAL 16:30~17:30(60min)									チラシ折込チェッ 消毒
17:00										
17:30										
18:00	最終調整 17:30~18:00									
18:30	OPEN 客入れ → 各自スタンバイ 18:00~18:30(30min)									
19:00	～ピアとピアノと即興セッション～									
19:30	そのまま、このまま、ありのままに！2022									
20:00	18:30~19:45(75min)									
20:30	コミュニケーション(ゲスト親族挨拶)				客出し 撤去 ~撤出	撮影済素材 確認等 OUT	客出し 撤去 ~撤出	取材&撮影? ↓ 撤去 ~撤出	客出し 消毒 客席直し	
21:00	OUT	OUT	OUT	取材&確認事項 終わり次第 OUT	OUT			掃除&消毒		
22:00								最終チェック&退館		

〈会場レイアウト〉 舞台・客席



<会場レイアウト> 4F・5F全景

4F

エントランス



4階平面図 S=1:200

5F

EV

内階段/
内エスカレーター

物販
コーナー

受付

WC

客席

舞台

楽屋A

楽屋B

楽屋C

楽屋D

裏階段

搬入EV

WC



<会場レイアウト> 楽屋配置

楽屋	使用可能時間	部屋名	代表者・人数	ご案内担当
楽屋A	13:00 ～ 22:00	Press / Guest Room	当日13:00～15:00までは荷物置きOK (収録・照明機材等)	奥山
楽屋B		山下洋輔さま	山下洋輔さま、村松マネージャー	奥山
楽屋C	9:00 ～ 22:00	戸松美貴博さま	戸松美貴博さま	奥山
楽屋D		スタッフ荷置・休憩室	奥山、辻村、柴田、ヤスミン、谷口(撮影)	奥山
会議室A	15:00 ～ 21:45	ドリームエナジープロジェクト & はっぴオールスターズ	ドリームエナジープロジェクト：20名 (出演&スタッフ)	奥山 or 辻村
会議室B		& シーホース工房	はっぴオールスターズ：7名 (出演) シーホース工房：4名 (出演)	
リハーサル室		SES&スペース杉田	計 20～25名	奥山 or 辻村

※各担当者連絡先

奥山 . . . TEL : 080-1777-5909 / Mail : okmusic09@icloud.com

辻村 . . . TEL : 080-6346-4898 / Mail : k_tsujimura@cartive.jp

<スタッフ一覧>

役割	名前	役割	名前
舞台/進行	奥山 TEL.080-1777-5909 MAIL.okmusic09@icloud.com		
受付	柴田 TEL.080-7817-0893		
舞台/進行サポート	辻村 TEL. 080-6346-4898 MAIL. k tsujimura@cartive.jp		
9:00入りスタッフ			
サポート	佐藤 孝 (サルーテ)	サポート	横山さあや
サポート	佐藤 (KP)		
15:00入りスタッフ			
受付	佐藤 孝 (サルーテ)	舞台ソデ	関
	横山さあや		高田
	庄司		小山
	堀合		島中
	谷戸		福間
客席	種田 (森の庭)		藤井
	高橋 (森の庭)		丸山
	矢崎 (KP)		石井
	中村		
	佐藤 (KP)		
※開演直前・終演直後の「人力」非常灯ON・OFFスタッフ 要1名			
※運営側スタッフ 大塚さん1P (参加可能予定)			